



L'extension est prévue à l'arrière du bâtiment existant (Visuels du cabinet d'architecture Weber et Keiling)

Ecole maternelle du Centre et Maison de la Musique Deux projets sur un même site

Faisant suite à un concours de maîtrise d'œuvre lancé en juin, un jury réuni début octobre a retenu la proposition du cabinet Weber et Keiling parmi les trois projets sélectionnés.

Restructuration et extension de l'école

Répondant aux contraintes du site, ce projet implique la restructuration des deux bâtiments, à gauche et à droite de l'entrée, la construction d'une extension accolée et d'un préau. Ce projet sera implanté en recul par rapport à l'alignement des constructions, rue Ring. L'idée directrice : la cantine et le périscolaire pour les petites et moyennes sections sont traités de plain-pied. La cantine sera constituée par une grande salle. Les autres entités s'organisent à partir du hall d'entrée central et traversant sur lequel s'ouvrent le bureau de direction, la salle de motricité et toutes les distributions du bâtiment.

Le hall d'entrée fait la jonction entre la cour d'accueil, ouverte sur la rue, et le préau sur la cour de récréation qui sera agrandie de 5 m. Ce qui lui donnera une superficie de 120 m². Grâce au traitement en pente douce et à un remblai progressif, il n'y aura pas de marches. Les arbres seront conservés. Des jardins pédagogiques seront aménagés.

L'espace des petits est organisé autour du rez-de-chaussée du bâtiment 1. Les deux salles existantes sont connectées à une extension neuve intégrant la salle de repos et la salle des

ATSEM. Cette extension, de 42 m sur 15, implique la démolition de l'édifice qui a été rajouté dans les années 60.

A l'étage sont regroupées les quatre classes des moyennes sections et une salle ATSEM, une salle partagée Moyens-Petits, en relation directe avec celle des Petits par l'escalier existant. Au total, l'école comptera sept classes, au lieu des cinq actuelles.

La bibliothèque, à l'étage, est centrale, en contact avec la nouvelle cage d'escalier et l'ascenseur. Une salle de convivialité complète l'ensemble. Les extensions seront largement vitrées, deux patios assureront l'apport de lumière naturelle au rez-de-chaussée. Les bâtiments existants sont restaurés à l'identique, avec des finitions traditionnelles (crépi extérieur, isolation intérieure). Les extensions présenteront les façades en métal et en verre pour marquer le contraste entre le neuf et l'existant.

La Maison de la Musique

Au 25 rue des Voyageurs, le

bâtiment qui deviendra la Maison de la Musique fera l'objet d'une isolation maximale des salles. Le projet a été travaillé avec un acousticien. Il y aura un nouvel escalier, décalé le long de la façade nord, afin de libérer au premier étage un espace pour créer une grande salle de répétition collective. Son volume est amplifié par la suppression du plancher des combles. Quatre salles sont prévues au rez-de-chaussée, deux au sous-sol pour les instruments les plus sonores. Une cage d'ascenseur est rajoutée en façade nord, l'ensemble étant intégré dans une struc-

ture métallique légère, marquant l'entrée de l'école. Tous les locaux sensibles, salles de répétition et salles de musique, sont conçus selon le principe de la boîte dans la boîte, avec variations volumétriques des enveloppes.

Le planning :

- phase 1 restructuration complète du bâtiment de gauche et nouveau bâtiment entre juillet 2016 et août 2017
 - phase 2 restructuration du bâtiment de droite entre août 2017 et mars 2018
 - Maison de la Musique entre mars 2018 et janvier 2019.
- Coût prévisionnel : 3,5 M€ TTC.



La suppression des combles permettra de gagner de l'espace pour la grande salle de la Maison de la Musique



Au 25 rue des Voyageurs, la nouvelle cage d'escalier sera intégrée dans une structure métallique